



RENIECYT - LATINDEX - Research Gate - DULCINEA - CLASE - Sudoc - HISPANA - SHERPA UNIVERSIA - E-Revistas - Google Scholar  
DOI - REDIB - Mendeley - DIALNET - ROAD - ORCID

**Title:** AMATL: Galería colaborativa para la conservación y difusión de fotografías digitales de teotitlán de flores magón, oaxaca  
amatl: galería colaborativa para la conservación y difusión de fotografías digitales de teotitlán de flores magón, oaxaca

**Authors:** LÓPEZ-ANTONIO, Gilberto, SABINO-MOXO, Beatriz Adriana y MÁRQUEZ-DOMÍNGUEZ, José Alberto.

Editorial label ECORFAN: 607-8695

BCIERMMI Control Number: 2019-241

BCIERMMI Classification (2019): 241019-241

Pages: 12

RNA: 03-2010-032610115700-14

**ECORFAN-México, S.C.**

143 – 50 Itzopan Street

La Florida, Ecatepec Municipality

Mexico State, 55120 Zipcode

Phone: +52 1 55 6159 2296

Skype: ecorfan-mexico.s.c.

E-mail: contacto@ecorfan.org

Facebook: ECORFAN-México S. C.

Twitter: @EcorfanC

[www.ecorfan.org](http://www.ecorfan.org)

**Holdings**

Mexico	Colombia	Guatemala
Bolivia	Cameroon	Democratic
Spain	El Salvador	Republic
Ecuador	Taiwan	of Congo
Peru	Paraguay	Nicaragua

# Contenido

---

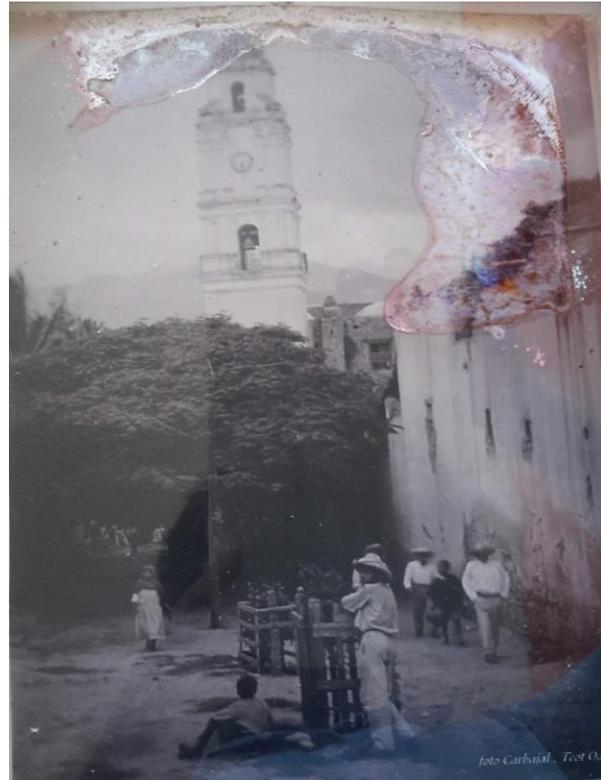
- Introducción
- Galerías Colaborativas
- AMATL
- Metodología
  - Comunicación
  - Planeación
  - Modelado
  - Construcción
  - Despliegue
- Resultados
- Conclusiones
- Referencias



# Introducción

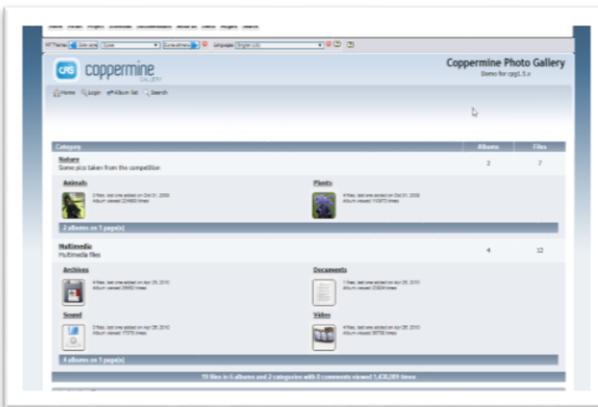
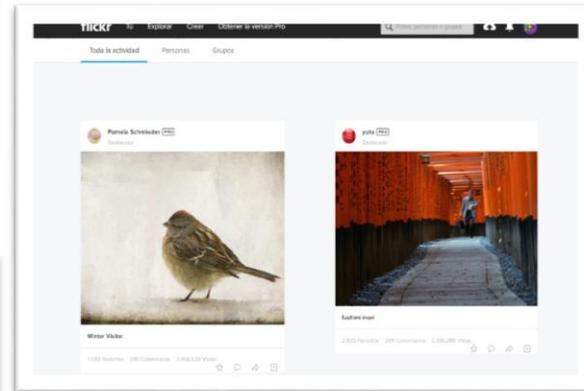
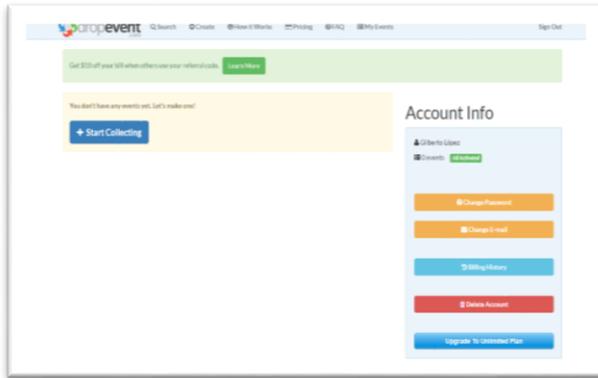
---

Las Fotografías son consideradas como testimonio del pasado, reflejo de vivencias y ocurrencias, estilo de vida, costumbres y tradiciones de la época. La imagen fotográfica ha abierto una nueva vía de transmisión y conservación del conocimiento.



# Galerías Colaborativas

Una galería colaborativa es un espacio en el que se exhiben fotografías o pinturas con la participación de una serie de colaboradores que se encargan de compartir dicho contenido con el público en general (Palacios, 2009).



# AMATL

*Significa papel en Náhuatl*



Imagen 1. Interfaz de AMATL. Creación propia.

Datos que almacena	Datos que marca la Norma Mexicana de Documentos Fotográficos (2016).
Formas de interacción	<ul style="list-style-type: none"><li>· Compartir en redes sociales</li><li>· Indicar “Me gusta”</li><li>· Hacer comentarios</li></ul>
Características de los archivos digitales	<ul style="list-style-type: none"><li>· Se almacenan en diferentes resoluciones</li><li>· La cantidad de fotografías almacenadas es de acuerdo al espacio de almacenamiento en el servidor.</li></ul>
Otras	<ul style="list-style-type: none"><li>· Disponible al público en general.</li><li>· Código fuente disponible.</li></ul>

Tabla 1. Características de AMATL.

# Metodología

---

Los modelos evolutivos son iterativos, se caracterizan por obtener una versión mejor en cada iteración.



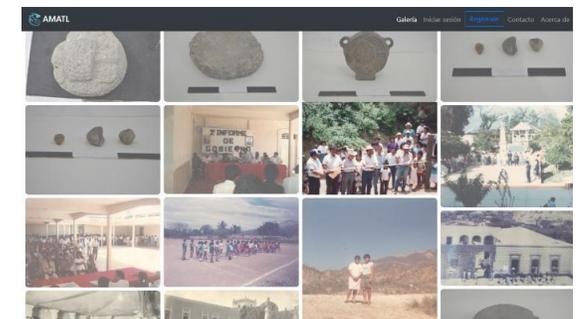
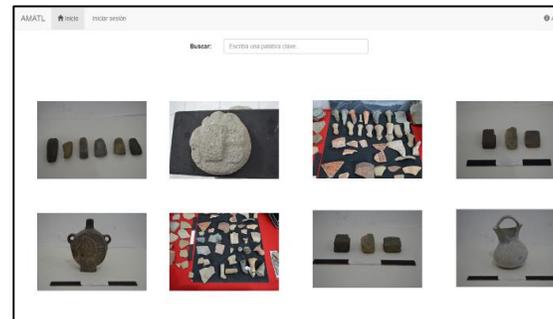
# Metodología: Comunicación y Planeación

## Comunicación

- Análisis los requerimientos de software AMATL.
- Diseño del modelo de base de datos relacional que se administra y manipula con el software.
- Diseño de la arquitectura de la aplicación considerando el Modelo-Vista-Controlador.
- Implementación del software siguiendo el paradigma Orientado a Objetos.
- Evaluación la funcionalidad de la aplicación cuando esté alojado en un servidor.

## Planeación

- Durante el desarrollo de AMATL se realizaron dos iteraciones, de las cuales se obtuvieron dos prototipos.



# Metodología: Modelado

---

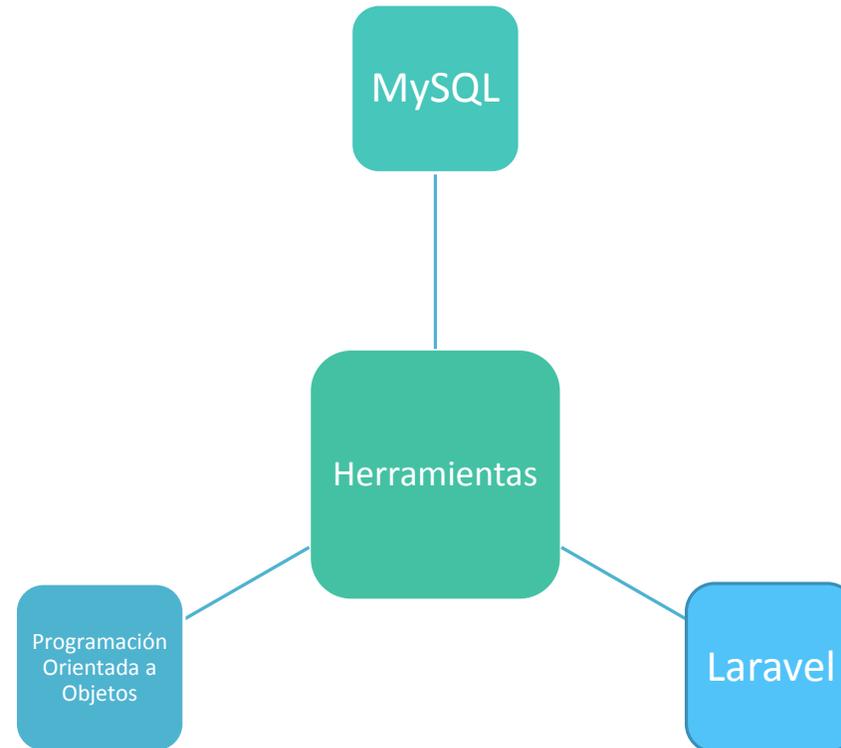
La primera tarea que se realizó en esta etapa fue el modelado de la base de datos ya que es la que nos permite almacenar, organizar y manipular la información.

A partir del modelo de base de datos fueron considerados los casos de uso para la interacción con AMATL.

<b>Usuario</b>	<b>Actividades</b>
General	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ver la galería de imágenes.</li><li>• Registrarse en AMATL.</li></ul>
Administrador	<ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciar sesión.</li><li>• Aprobar o rechazar fotografías.</li><li>• Dar de alta lenguas maternas.</li><li>• Bloquear usuarios.</li></ul>
Colaborador	<ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciar sesión.</li><li>• Subir fotografías.</li><li>• Hacer comentarios.</li><li>• Indicar me gusta.</li><li>• Compartir en redes sociales.</li></ul>

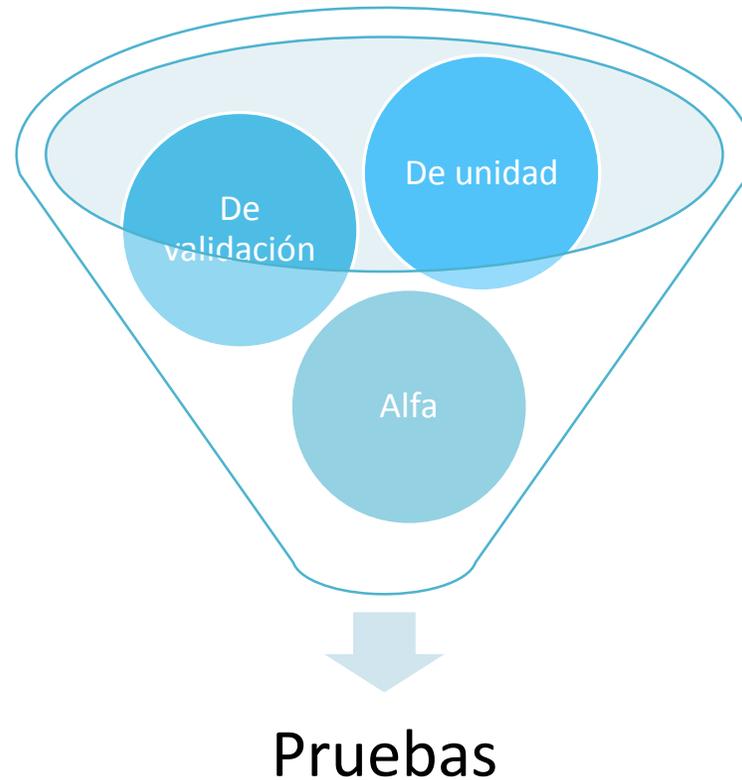
# Metodología: Construcción

---



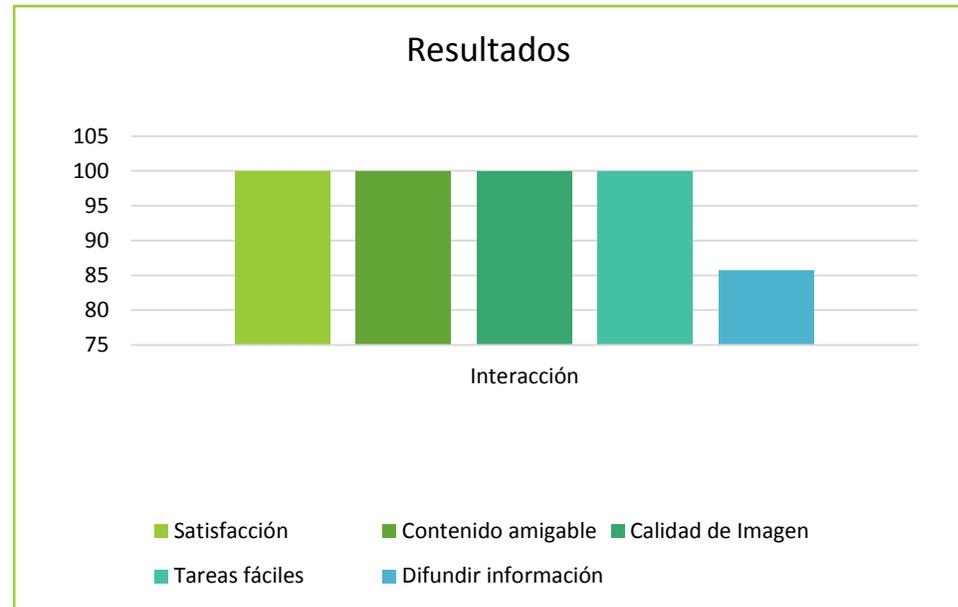
# Metodología: Despliegue

---



# Resultados

Los resultados obtenidos de las pruebas a varios usuarios describen que AMATL es satisfactorio para ellos, y que las tareas solicitadas fueron fáciles de realizar en tiempo y forma.



Gráfica 1. Resultados de la interacción con AMATL.

# Conclusiones

---

AMATL permite crear colecciones fotográficas a través de la participación de gente y su colaboración para digitalizar las fotografías y ponerlas en el sistema.

Las pruebas realizadas permiten obtener retroalimentación por parte de los usuarios y mejorar el prototipo, con los resultados obtenidos es posible seguir trabajando para mejorar la facilidad de uso de dicha aplicación.

Hasta la fecha se tienen muy pocas fotografías, por lo que es importante continuar difundiendo el software a más gente y seguir construyendo colecciones fotográficas a través de las personas.

# Referencias

---

- García-Fernández J., Fernández-Gavira J., Durán-Muñoz J., Vélez-Colón L. (2015). *La actividad en las redes sociales: Un estudio de caso en la industria del Fitness*. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, no. 28.
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- Iglésias, D. (2003). *La Gestión de la Imagen Digital*. Universitat Pompeu Fabra, Master de Documentación Digital.
- Muñoz-Castaño, J. (2001). *Bancos de imágenes: evaluación y análisis de los mecanismos de recuperación de imágenes*. El profesional de la información, 2001, vol. 10, n. 3, pp. 4-18.
- NMX-R-069-SCFI-2016, N. M. (2016). *Documentos Fotográficos - Lineamientos para su catalogación*. Secretaría de Economía: Dirección General de Normas.
- Pressman, R. (2010). *Ingeniería del Software: Un enfoque práctico*. México: McGraw Hill.



**ECORFAN®**

© ECORFAN-Mexico, S.C.

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BCIERMMI is part of the media of ECORFAN-Mexico, S.C., E: 94-443.F: 008- ([www.ecorfan.org/](http://www.ecorfan.org/) booklets)